8 stage Freilichtbühne · Dimbeck 2 a · Mülheim an der Ruhr Der Eintritt ist an allen Tagen frei, nach jeder Aufführung geht der Hut rum.

Das Festival für Theater, Komik, Kleinkunst und außergewöhnliche Klänge



28.7. - 25.8.2022 jeden Donnerstag, 19 Uhr

Im Jahr 2014 erlebte das "stagefestival" seine Premiere. Die Idee von "stage" ist, an diesem wunderschönen Ort Kabarett, Kleinkunst und außergewöhnliche Klänge zu präsentieren und vor allem auch lokalen Kabarettist*innen, Comedians und Kleinkünstler*innen eine Bühne zu bieten.

Dieses kleine Festival – wie so viele erfolgreiche Formate in der Freilichtbühne aus der Improvisation entstanden – hat sich inzwischen fest in die Herzen der Zuschauer*innen gespielt.

Einige Künstler*innen aus dem Ruhrgebiet haben inzwischen im Sommer einen festen Termin in der

Freilichtbühne und begeistern so Jahr für Jahr mit immer neuen Formaten und immer neuen Gästen das Publikum.

Das Programm in diesem Jahr ist auf jeden Fall der Kracher und geeignet, jede Form von Post-Pandemie-Schlechte-Laune zu vertreiben.

Wir freuen uns riesig auf Euch!

- Jeden Donnerstag vom 28.7 bis 25.8.2022
- In der Freilichtbühne Mülheim an der Ruhr
- Einlass 18 Uhr Der Biergarten ist geöffnet!
- Beginn 19 Uhr

stage

• Der Eintritt ist frei, für die Künstler*innen geht der Hut 'rum.

Do., 28.7.2022, 19 h

Matthias Reuter gemeinsam mit den Kabarettisten von "Nachgewürzt" Einlass
18 Uhr
Der Biergarten
ist geöffner!

Do., 4.8.2022, 19 h

Frank Goosen "Sweet Dreams. Rücksturz in die Achtziger"

Do., 11.8.2022, 19 h

La Signora "Meine besten Knaller"

Do., 18.8.2022, 19 h

Wildes Holz "Grobe Schnitzer"

Do., 25.8.2022, 19 h

ONKeL fISCH
"Wahrheit – die nackte und die ungeschminkte"

Übersicht



Matthias Reuter gemeinsam mit den Kabarettisten von "Nachgewürzt"

In diesem Jahr macht das Wetter beim Kabarett auf der Freilichtbühne gut mit. Denn die Kabarettist*innen der Oberhausener Satireshow "Nachgewürzt" haben alle Regentänze vermieden. Und auch die Live-Band spielt von "Sunny" bis "Sunshine Reggae" nur Songs, die die Sonne motivieren werden, nach Mülheim zu kommen. Dazu gibt es aktuelles Kabarett, satirische Songs, Geschichten und Poetry Slam – wie immer open air und so gut gelaunt wie möglich.

Denn den Humor muss man sich erhalten. Das gilt für Künstler*innen und Publikum.

Und so gibt es auch 2022 Nachgewürzt-On-Tour-in-Mülheim-ander-Ruhr mit allem was dazugehört: neue Texte und kabarettistische Songs von Matthias Reuter, Politkabarett mit Benjamin Eisenberg, sowie lyrische Comedy und Lieder von Christian Hirdes.



28.7.2022

Und dieses Mal auch Poetry Slam-Stories aus Mülheim. Denn Marco Jonas Jahn ist unterwegs. Und so ist Eva-Lisa Finzi der literarische Nachgewürzt-Gast des Abends. Sie schreibt grandiose Slamtexte und satirische Gedichte und ist zum ersten Mal auf der Freilichtbühne zu sehen. Die Band steuert dazu mit Bass, Gitarre und Schlagzeug die nötige Portion Live-Groove bei. Und das Team der Regler sorgt wie immer für angenehme Atmosphäre auf der Freilichtbühne. Und das Wetter wird ja eh gut. Hatten wir das schon erwähnt?

www.nachgewuerzt.de



Frank Goosen

"Sweet Dreams. Rücksturz in die Achtziger"

Die Achtzigerjahre sind bekanntlich das Lieblingsjahrzehnt der Deutschen. Grund genug für Frank Goosen, die Dekade von Schulterpolster, Karottenjeans und Zauberwürfel noch mal speziell zu würdigen.

Die Schrecken der Pubertät im Schatten der Mauer sind ebenso ein Thema wie Petting und Pershing, Föhnfrisuren und Pastellfarben, Waldsterben und der ewige Helmut.

Wie haben sie geklungen, die Achtziger, wie haben sie ausgesehen, was haben wir erlebt, da draußen in der sogenannten Wirklichkeit bevor es das Internet gab?

In bewährten und zum Teil brandneuen Geschichten geht Frank Goosen auf eine sentimentale Zeitreise.

Die Älteren werden sagen: So ist es gewesen!

Und die Jüngeren: Habt ihr wirklich so ausgesehen?

www.frankgoosen.de



La Signora

"Meine besten Knaller" Best of - La Signora präsentiert alle Knallernummern aus ihren Soloprogrammen.

Ja sie hat es einfach drauf: Sie ist anrüchig, schlüpfrig, bösartig, verrückt – und vor allem komisch! Sie versetzt regelmäßig das Publikum in eine Massenhysterie und nicht wenige Männer und Frauen können sich ein Leben ohne La Signora nur schwer vorstellen.

Diesen Menschen sei nun gesagt – Euer Flehen wurde erhört!

La Signora kommt – und zwar mit all den wahnsinnigen, erfolgreichen, besten Nummern aus ihren verschiedenen Programmen! Es wird gespielt, gesungen, getanzt, gestalkt, getalkt und gelacht.

Meine besten Knaller – ein garantiert bunter Abend mit der kleinen, charmanten, schwarzen, italienischen Ratte aus dem Ruhrpott!



Wer sich diese Spektakel nicht entgehen lassen will, sollte sich beeilen, denn die Polonaise durch La Signoras verrückte und aberwitzige Welt hat schon längst begonnen.

www.carmeladefeo.de



Wildes Holz "Grobe Schnitzer"

Grobe Schnitzer sind aus dem Leben nicht wegzudenken.

Gerade bei Instrumenten aus Holz. Wer hat eigentlich dem Kind die Blockflöte geschenkt? Das ist eine Frage, die sich manche Eltern ein Leben lang stellen. Vor allem, wenn das Kind dann die Flöte nicht mehr aus der Hand legt und zusammen mit anderen eine Band gründet.

Im neuen Programm von Wildes Holz geht es um genau diese groben Schnitzer, aus denen etwas Neues entsteht. Denn mit Fehlern muss man kreativ umgehen, sonst wird's langweilig.

Und selbst aus den gröbsten Schnitzern kann etwas entstehen, wenn man Improvisationstalent und Humor hat.

Und Instrumente aus Holz. Das ist klar.

Virtuose akustische Live-Konzerte ohne Genre-Grenzen, spontane Komik und kraftvolles Spiel sind seit über 20 Jahren die Markenzeichen von Wildes Holz.



Im neuen Programm zeigen sie zudem ihr musikalisches Draufgängertum.

Denn wer Fehler vermeidet, macht alles richtig.

Aber wer Fehler kultiviert, der macht Musik.

Oder eben grobe Schnitzer.

Man muss sich halt auch mal was leisten.

www.wildes-holz.de



ONKeL fISCH

"Wahrheit - die nackte und die ungeschminkte"

In der gesamten Geschichte der Menschheit ist nichts so umkämpft, wie die Wahrheit. Gerade wer in der Politik die Meinungshoheit oder das Narrativ beherrscht, hat die Wahrheit für sich gepachtet. Und viele, die die Wahrheit suchen, wollen sie in Wahrheit nicht wahr haben.

Auf dem Pfad der satirischen Erleuchtung schauen Markus Riedinger und Adrian Engels von ONKeL fISCH sogar hinter die Wahrheit.

Subjektiv, objektiv und Dativ. Hauptsache tief. Und Lustig.

Das ist die Wahrheit und nichts als die Wahrheit -

und gesungen und getanzt wird auch.

Ein wahres Vergnügen.





www.stagefestival.de

Veranstalter:

Art Obscura e.V. c/o Kettwiger Straße 74 45468 Mülheim an der Ruhr info@art-obscura.de Tel. 0208 / 301 66 66



www.muelheim-ruhr.de

In Zusammenarbeit mit:



Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.







Zeichnungen Kirsten Uecker Entwurf / Gestaltung Jürgen Diemer / Markus Krieger