

ART OBSCURA 2003

Theater Maatwerk
Maskentheater
Münchener Crüppel Cabaret
Spirit Steps

Die Veranstaltungsreihe 2003 ist die Fortsetzung unserer seit 1996 kontinuierlich weiter entwickelten Arbeit. In den vergangenen Jahren haben wir uns als Art Obscura e.V. mit Festivals, Einzelveranstaltungen und Produktionen in Mülheim bekannt gemacht. In diesem Jahr möchten wir professionell arbeitende behinderte Künstler in die Programme der verschiedenen Veranstalter in Mülheim einbinden.

Theater Maatwerk „Lichtpulver“

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Ruhrsommer“ (www.ruhrsommer.de)

Ein verschlafenes Dorf an der Küste wird an einem trüben Tag aufgeschreckt durch eine rätselhafte Erscheinung. Ein uralter Mann mit großen Flügeln stürzt auf die Terrasse von Pelayo und Elisenda. Der geflügelte Mann wird zum alleinigen Gesprächsthema in der Karibik. Nicht nur die Dame mit dem Bart, die Spinnenfrau, Magier, Zirkusakrobaten und Schaulustige aus allen Teilen der Welt erliegen der Versuchung, den vom Himmel gefallenen alten Engel zu bewundern. Selbst der Papst macht sich auf den beschwerlichen Weg in jenes plötzlich berühmte, kleine Dorf am Meer, in dem das fremde Wesen in einem Hühnerstall gefangen gehalten wird. Ein faszinierendes, buntes, südamerikanisch geprägtes Straßentheaterspektakel nach einer Kurzgeschichte von Gabriel García Márquez.



Das Theater Maatwerk besteht seit 1987 und ist ein Teil der niederländischen Pameijerkeerkringstiftung. Das 21köpfige Ensemble will nicht nur Integrationsarbeit für Behinderte leisten, sondern ganz einfach künstlerisch hochwertige Theatervorstellungen schaffen. Maatwerk tritt regelmäßig im Ausland auf, so unter anderem in Deutschland, Tschechien, Spanien und Polen. www.theatermaatwerk.nl

Masken- und Objekttheater

Im Rahmen des Stadtfestivals „mülheim.quergedacht“

Vom 19.9. bis zum 28.9. werden am Ruhrfer und in der gesamten Mülheimer Innenstadt unter dem Titel „mülheim.quergedacht“ viele kulturelle Veranstaltungen stattfinden.

Art Obscura wird sich an der Veranstaltungsreihe mit verschiedenen Masken- und Objekttheatern beteiligen. Gäste des letztjährigen „MaskenWeltenfestivals“ werden ebenso wie neue Namen einen Großteil des Theater-, Kleinkunst- und WalkAct Angebotes bilden. Bei Drucklegung dieses Programms stand das endgültige Angebot noch nicht fest. Bitte informieren Sie sich über die genauen Vorstellungen auf unserer Homepage www.art-obscura.de oder in der Tagespresse.



6.8.03, 20 Uhr · Freilichtbühne · Eintritt frei

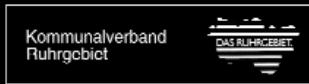
19.-28.9.03, ganztags · Ostruhranlagen · Eintritt frei



- 1 Freilichtbühne · Dimbeck 1
- 2 AZ · Auerstraße 51
- 3 Ringlokschuppen · Am Schloß Broich 38
- 4 Ostruhanlagen · Ruhrstraße

Wir bedanken uns ganz herzlich für die freundliche Unterstützung bei:

Leonhard-Stinnes-Stiftung



ART OBSCURA e.V.
 Leineweberstraße 1
 45468 Mülheim an der Ruhr
 Tel. 0208/302 53 36
 artobscura@yahoo.de
 www.art-obscura.de

Layout: Jürgen Diemer

Münchener Crüppel Cabaret „Rollis, wollt ihr ewig spielen?“

Im Rahmen der Kabarettreihe Lach.Haft von Kulturbetrieb & Ringlokschuppen
 (www.ringlokschuppen.de)

„Rollis, wollt ihr ewig spielen?“ ist ein Best-of-Programm zum 20jährigen Bestehen. Wer ihre Programme gesehen hat, weiß den schwarzen Humor, die hintergründige Selbstironie und die bitterbösen Satiren dieses einzigartigen Kabarets zu schätzen. Mit viel Biss und Humor nehmen die Akteure das bundesdeutsche Sozialsystem aufs Korn, ausgelassen und gewitzt präsentieren sie Szenen aus dem (Pflege-) Leben, aufgemischt mit Liedern, Slapsticks und Tänzen des Rollischoi-Balletts.



Das Münchener Crüppel Cabaret wurde 1982 gegründet. Die Troupe, in der behinderte und nichtbehinderte Künstler gleichberechtigt zusammenarbeiten, bietet hochklassiges Kabarett mit scharfgewetzter Schwarzsatire.

Vielumjubelte Gastspiele, Auftritte bei internationalen Festivals und im Fernsehen gaben dem Ensemble sein unvergleichliches Profil und machten es europaweit bekannt. Unter anderem erhielt es 1991 den Ehrenpreis des größten sowjetischen Behindertenverbandes für das hohe künstlerische Niveau seiner Moskau-Gastspiele.

www.muenchener-crueppel-cabaret.de

Spirit Steps „Die trashige Wundertüte“

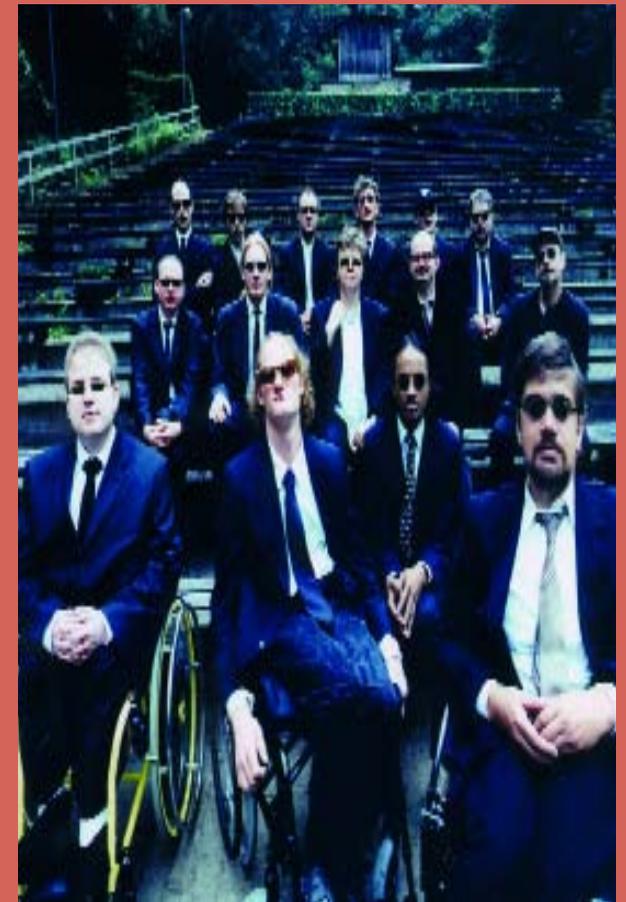
Konzert mit den Spirit Steps und Gästen im Rahmen der Konzertreihe im AZ Mülheim

Spirit Steps hat mit 15 Mitgliedern Big-Band-Format. Geplant als musikalischer Avantgarde-Workshop, ist die Gang nun schon seit 8 Jahren dabei.

Auf eine bestimmte Stilrichtung lassen sie sich nicht festlegen.

Dieser außergewöhnliche Abend wird von Spirit Steps mit dem neuen Programm „Die trashige Wundertüte“ gestaltet. Mit im Gepäck der neue Hit „Leider nichts - vielleicht in der nächsten Tüte“.

Diverse Gastmusiker rangeln um ein Featuring. Bei ungezählten Auftritten in der Bundesrepublik, in Österreich und den Niederlanden haben die Spirits ihre Live-Tauglichkeit eindrucksvoll unter Beweis gestellt.



18.10.03, 20 Uhr · Ringlokschuppen
 Euro 13 / 16, VVK im Ringlokschuppen und bei NRW-Ticket

11.12.03, 20 Uhr · AZ